産業能率大学生を対象としたメディア・コンテンツ利用調査 2022

調	<u> </u>	2
1.	学部別·男女別·学年別回答数	2
2.	スマートフォン利用状況	2
•	▶ 所有状況	2
•	▶ 契約会社(学部・性別・学年別)	2
•	▶ 契約会社の推移(docomo·au·Softbank の 3 キャリアのみの割合)	3
•	▶ iPhone VS. Android(2012~2022の推移)	3
•	▶ 5G 利用	3
3.	SNS 利用状況	4
•	▶ 利用状況	4
•	▶ 利用頻度	6
•	▶ 利用時間の変化	6
4.	メディア利用状況	6
•	▶ 一日の平均利用時間	6
5.	コンテンツの利用環境、および関心のあるコンテンツ	7
•	▶ 現在利用している音楽の定額配信サービス(複数選択)	7
•	▶ 現在利用している映像の定額配信サービス(複数選択)	8
•	▶ 自宅のテレビ画面による動画配信サービスの視聴	9
•	▶ 今利用している電子書籍サービス・アプリ(複数選択)	10
•	▶ 今所有して使っているゲーム機	11
•	▶ この 1 年間で、あなたがお金を使った項目(2021-2022 比較)	12
•	▶ この1年間で、あなたが参加したリアルイベント	12
•	▶ この1年間で、あなたが参加したオンラインイベント	13
•	▶ 興味を持っているコンテンツの情報源としてよく使っているもの	14
•	▶ 「e スポーツ」について	14

調杳概要

対象:産業能率大学学生

方法:Web アンケートによる

期間:2022年4月5日~6月4日

項目 1.学部別·男女別·学年別回答数

2.スマートフォン利用状況 3.SNS 利用状況

4.メディア利用状況

5.コンテンツの利用環境

6.e スポーツへの関心

7.今関心のあるコンテンツ

有効回答数 2,625 名 (2022年5月1日現在の在籍学生の66.4%)

1. 学部別·男女別·学年別回答数

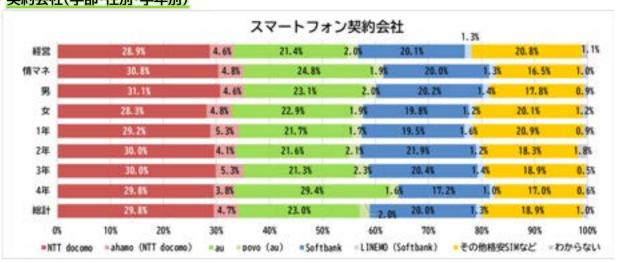


2. スマートフォン利用状況

▶ 所有状況

回答者にスマートフォンを所有しない学生はいなかった。

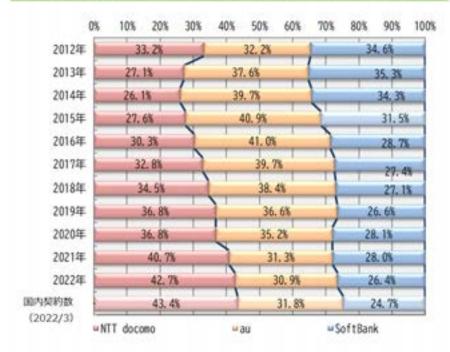
契約会社(学部・性別・学年別)



3 キャリア以外のいわゆる格安スマホが年々増加

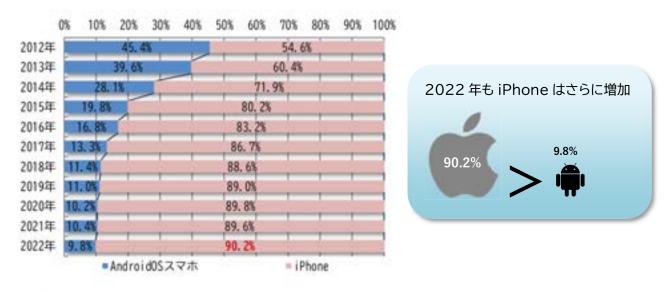
- ◆ 2016年 2.1%(67人)
- ♦ 2017年 4.1%(143人)
- ♦ 2018年 6.0%(204人)
- ♦ 2019年 8.4%(268人)
- ♦ 2020年10.8%(397人)
- ◆ 2021年15.0%(305人)
- ◆ 2022年18.9%(495人)

契約会社の推移(docomo・au・Softbank の3 キャリアのみの割合)

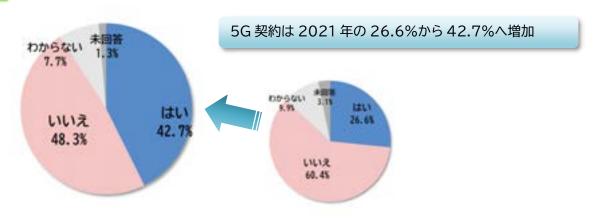


【参考】一般社団法人電気通信事業者協会事業者別契約数 http://www.tca.or.jp/database/

iPhone VS. Android(2012~2022 の推移) * Android · iPhone 回答者で比較



5G利用

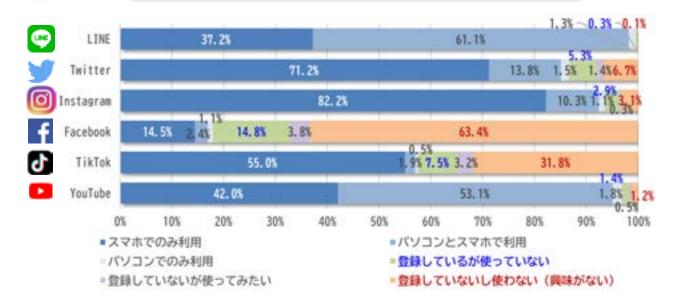


3. SNS 利用状況

● 利用状況

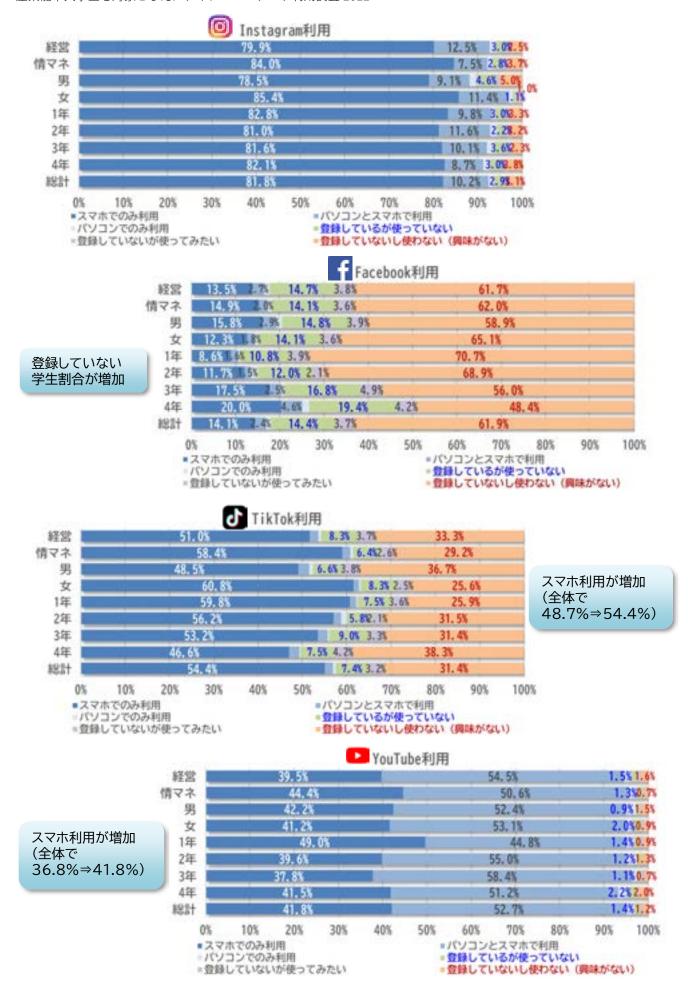


LINE・YouTube は多くの学生がパソコンでもスマートフォンでも使う



学部·男女·学年別



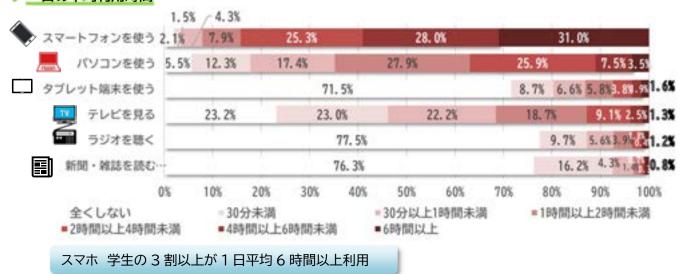






4. メディア利用状況

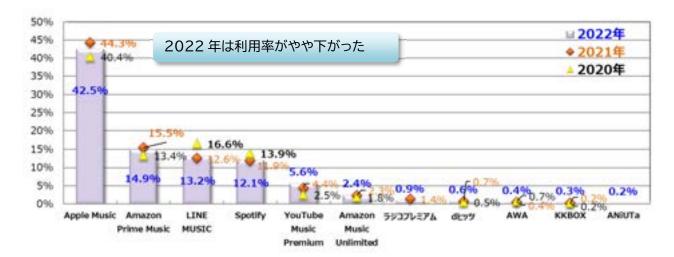
◆ 一日の平均利用時間



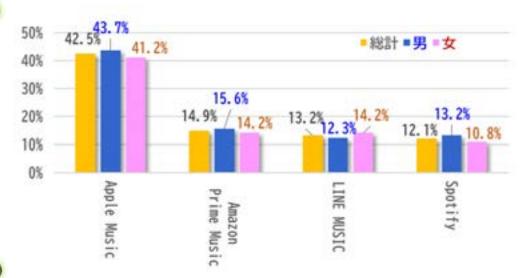
5. コンテンツの利用環境、および関心のあるコンテンツ

◆ 現在利用している音楽の定額配信サービス(複数選択)

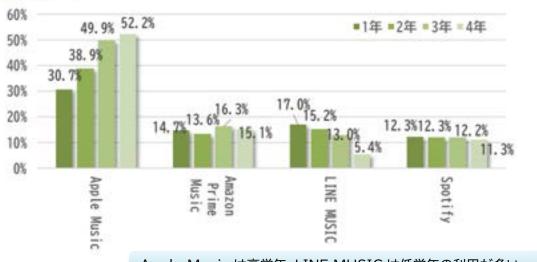
全体 2020~2022



男女別(上位4つ)



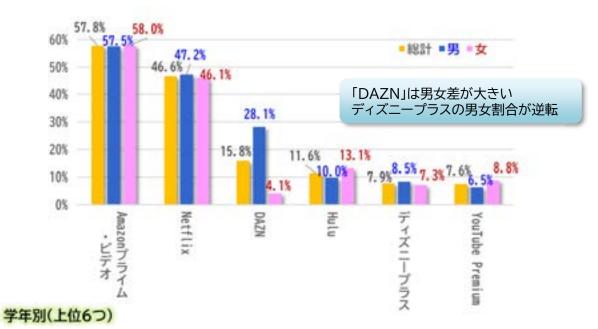
学年別(上位4つ)

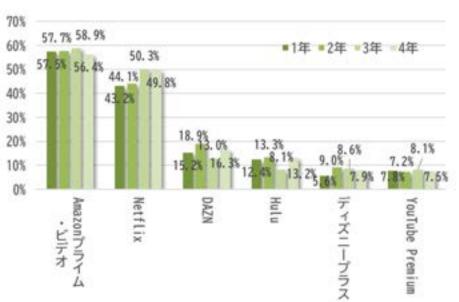


Apple Music は高学年、LINE MUSIC は低学年の利用が多い

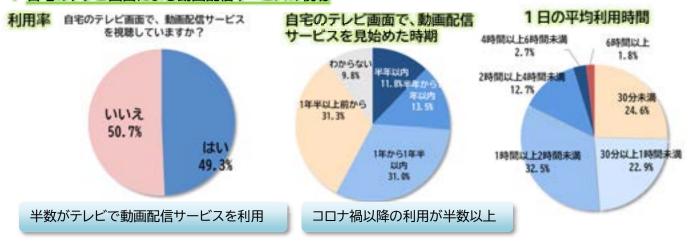
◆ 現在利用している映像の定額配信サービス(複数選択)



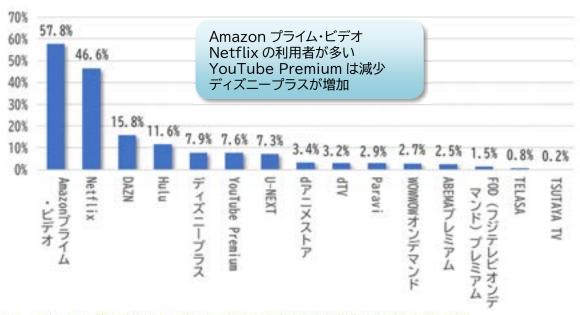




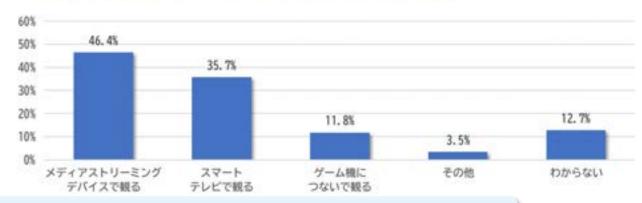
◆ 自宅のテレビ画面による動画配信サービスの視聴



自宅のテレビ画面でよく見る動画配信サービス(利用者に対する割合)



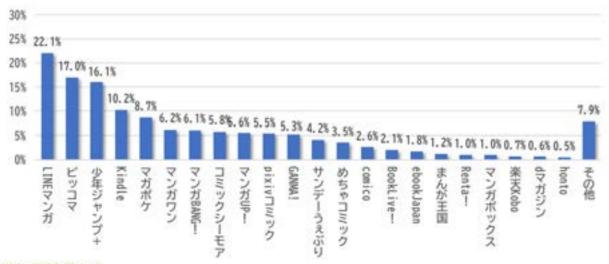
自宅のテレビ画面で、動画配信サービスを利用する時の方法(利用者に対する割合)



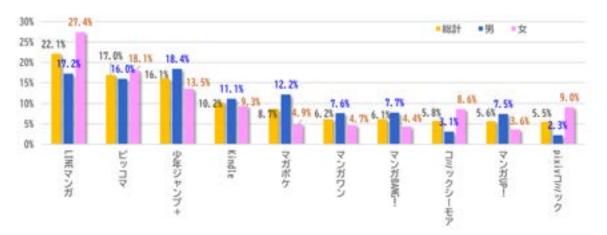
メディアストリーミングデバイス Amazon Fire Tv、Google Chromecast、Apple TV、dTV ターミナル など

◆ 今利用している電子書籍サービス・アプリ(複数選択)

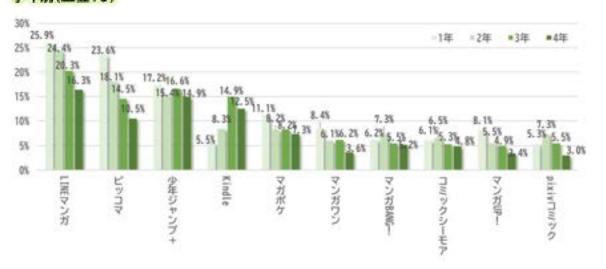
全体



男女別(上位10)

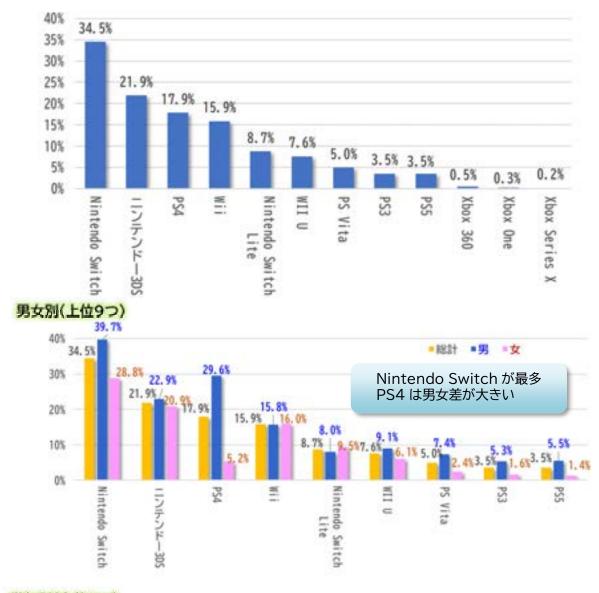


学年別(上位10)



◆ 今所有して使っているゲーム機

全体



学年別(上位9つ)



この1年間で、あなたがお金を使った項目(2021-2022 比較)

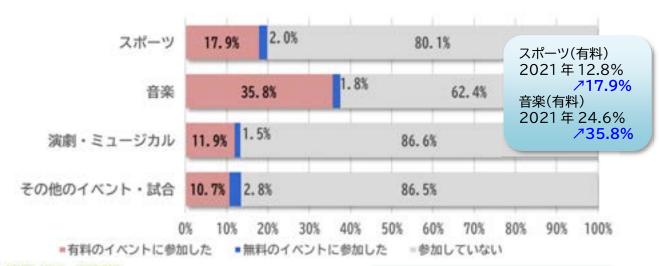
定額配信料がやや減少傾向 巣ごもりから外へ:リアル体験がやや増加

項目	男2022	男2021	女2022	女2021	総計2022	総計2021
映画館鑑賞チケットの購入	42.1%	41.8%	60.0%	59.7%	50 .7%	50 .6%
音楽・映画・スポーツ以外のイベント・テーマパー						
ク・レジャー施設・展覧会等チケットの購入	28.6%	30.3%	55.7 %	52.3%	4 1.6%	41.1%
音楽・映像の定額配信料	40.0%	43.4%	41.6%	42.5%	4 0.8%	43.0%
音楽関連ライブ・コンサートチケットの購入	26.0%	22.9%	56.1%	53.1%	4 0.4%	3 7.7%
音楽CD・DVD・BDの購入	20.7%	24.4%	47.2%	49.7%	3 3.4%	<mark>3</mark> 6.8%
コミック(マンガ)の購入	32.3%	3 6.9%	30.3%	30.3%	31.4%	3 3.6%
ファンクラブの会費や関連サービス等	13.7%	13.8%	42.8%	44.8%	27.6%	29.0%
コンテンツ関連グッズ・関連商品の購入	17.6%	19.6%	3 7.8%	33.8%	27.3%	26.6%
ゲームソフトの購入	3 5.8%	3 9.4%	14.1%	16.2%	25.4%	28.0%
コミック以外の書籍・雑誌の購入	20.9%	25.8%	27.6%	30.5%	24.1%	28.1%
スポーツ観戦チケットの購入	22.7%	20.0%	10.3%	7.2%	16.8%	13.7%
聖地巡礼など関連場所への旅行	9.2%	7.9%	17.8%	11.9%	13.3%	9.9%
音楽・映像の定額配信を除く有料ダウンロード	7.2%	7.8%	7.1%	9.1%	7.1%	8.4%
音楽CD・DVD・BDのレンタル	5.2%	5.4%	6.5%	8.1%	5.8%	6.7%

2022 年青字: やや増加 赤字: やや減少

音楽関連ライブ・コンサートチケットの購入、スポーツ観戦チケットの購入、音楽・映画・スポーツ以外のイベント・テーマパーク・レジャー施設・展覧会等チケットの購入はオンライン・リアル問わず

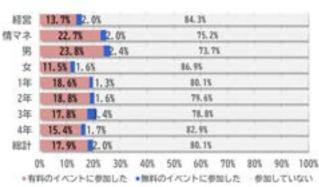
◆ この1年間で、あなたが参加したリアルイベント *2021年は未回答を除いて集計 全体



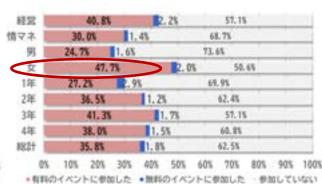
音楽

学部·男女·学年別

スポーツ



イベント参加は女子学生の割合が高い



演劇・ミュージカル

経営 14.9% 1.5% 83.5% 情マネ & 48 1.45 89.8% 男 5.3% 1.5% 92.8% 女 19.0% 1.4% 79.5% 1年 7.3% 1.1% 91.4% 2年 12.04 1.8% 86.0% 34 15.8% 2.0% 81.4% 87.6% 4年 12.0% 0.6% 11.9% 1.5% 86.4% 0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% ●有料のイベントに参加した ●無料のイベントに参加した 参加していない

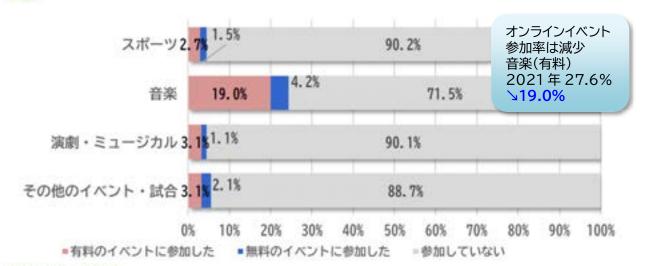
その他のイベント・試合



0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% ・有料のイベントに参加した 参照料のイベントに参加した 参加していない

◆ この1年間で、あなたが参加したオンラインイベント

全体



学部·男女·学年別

スポーツ

経営2.0 1.5%	93.25
情マネ 3.711.65	93.1%
男 4,052.2%	91.3%
女1. 5% 0. 8%	95.1%
1年2.4 1.9%	93.3%
2年2.51.5%	93.5X
3年 3.75 1.6%	92.2%
4年2. 1.1%	93.9%
181+2.88-1.5%	93.2%
0% 10% 20% 30 ************************************	5 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100 ***********************************

音楽

82	22.3%	2X	70.8%	
情マネ	16.4%	3%	77.4%	
男	10.0% 2%		83.0%	
女	29.8%	4%	64.0%	
144	16.9%	5%	76.4%	
2年	19.1%	S 0%	73.45	
3年	21, 1%	. 7%	72.7%	
41E	21.7%	85	72.6%	2
1881	19.6%	3%	73.8%	
		N 30% 40% シトに参加した		

演劇・ミュージカル

NESE 4.150.8%	92.0%			
情マネ2. 181.5%	94.1%			
男1. 41.7%	94.1%			
女 5.01 0.6%	91.8%			
120.8%	94.1%		- 66	
2年 3.781.2%	92.6%			
34 3.711.6%	92.1%			
4年 3.88 0.85	93.2%		- 00	
863+ 3.251.1%	93.0%		-14	
OV 100 200 20	V 400 FOR FOR THE	200	0.00	

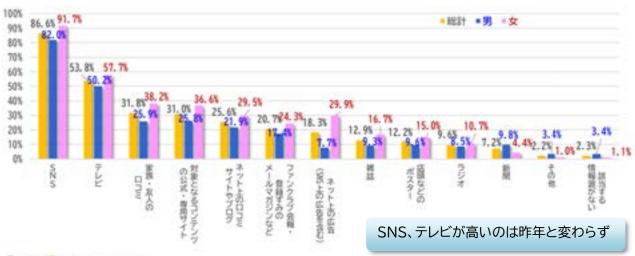
0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% ・有料のイベントに参加した ・無料のイベントに参加した

その他のイベント・試合

HER 3.982.45	89.9%	
情マネ2.351.9%	93.4%	
男2.502.4%	92.1%	
女 3,9%2.0%	91,0%	711 13
1年2.18.2%	91,65	
2年 3.5%2.0%	91.3%	- 1
314 3,881.8%	91,1%	
41¥ 3.251.5%	92.6%	
892† 3.252, 2%	91.5%	

0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% ・有料のイベントに参加した ・無料のイベントに参加した

◆ 興味を持っているコンテンツの情報源としてよく使っているもの



◆ 「e スポーツ」について

認知度・参加度

